COCOON

ATMOSFERE SPEZIATE

LAFAENZA

TILE WITH STYLE

LO STUDIO DEL BELLO

L'eleganza classica del marmo trova in Aesthetica una nuova veste che, partendo da modelli di riferimento apparentemente più comuni, si caratterizza per colorazioni e grafismi assolutamente inediti.

In Aesthetica, the classic elegance of marble finds a new look that stands out by enhancing seemingly common reference models with unprecedented and highly innovative shades.

LAFAENZA
TILE WITH STYLE

LA METAMORFOSI.

OGGI, LAFAENZA STA FACENDO QUALCOSA DI DIVERSO : SI PRESENTA CON UN NUOVO RACCONTO, MOLTO PIÙ STRATEGICO E CON NUOVI VALORI.

Un' evoluzione del mix&match (che per anni ha caratterizzato le proposte del Brand) che diventa più consapevole e organizzato in veri e propri Look Book. Raccolte distinte, con identità stilistiche precise, composte di prodotti, coerenti tra di loro, differenti nelle grafiche e negli effetti superficiali, puntualmente studiati per modulare, a seconda del gusto e del contesto, gli spazi senza perdere la matrice d'ispirazione iniziale.

IL MOODBOARD DI LAFAENZA È UN INVITO A VIAGGIARE IN QUESTO NUOVO MONDO.

Ci conduce in diverse atmosfere, ognuna con la propria identità stilistica.
È un invito a creare ambienti unici che riflettono la propria personalità.

THE METAMORPHOSIS.

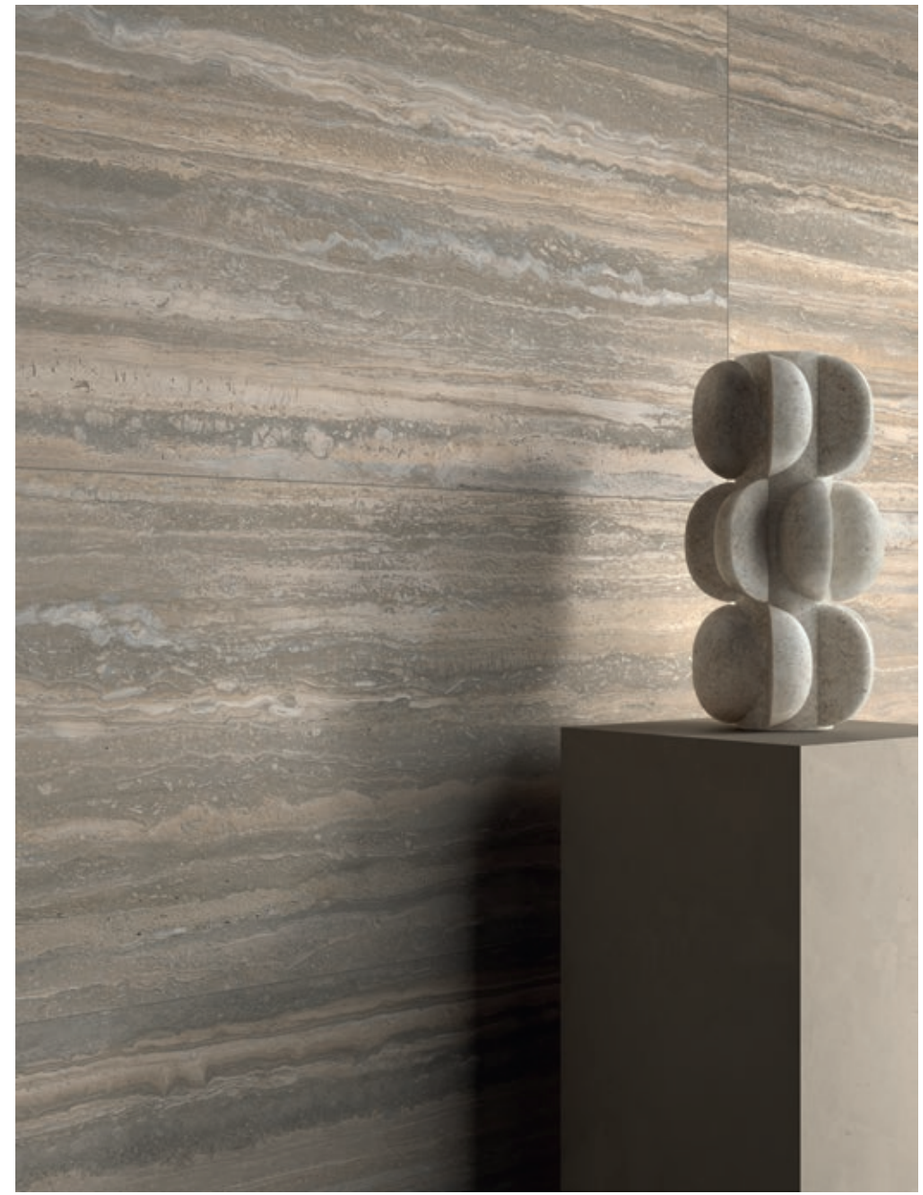
TODAY, LAFAENZA IS DOING SOMETHING DIFFERENT: IT IS PRESENTING ITSELF WITH A NEW NARRATIVE, MUCH MORE STRATEGIC, AND WITH NEW VALUES.

A mix&match evolution (which for years has characterised the Brand's proposals) which has become more mindful and arranged into real Look Books. These distinct and separate collections, with individual stylistic identities, made up of products consistent with one another, with different graphs and surface effects, invariably designed to modify spaces without losing the initial inspirational mould, to suit taste and context.

LAFAENZA'S MOOD BOARD IS AN INVITATION TO TRAVEL TO THIS NEW WORLD.

It takes us to different atmospheres, each with its own stylistic identity.
It is an invitation to create unique environments that reflect one's personality.

WALL TRA OB6 12 LPM
FLOOR DAMA6 2015NO RM



WALL TRA OB6 12 LPM

WALL TRA SG6 278 LPM

WALL TRA SG6 278 LPM
FLOOR TRA SG6 120 LPM

WALL TRA OB6 278 LPM
FLOOR FVNT6 120B RM

FLOOR FVNT6 12B RM

WALL TRA OB6 278 LPM

WALL TRA OB6 278 LPM
FLOOR FVNT6 120TC RM

WALL TRA OB6 278 LPM

WALL TRA OB6 278 LPM
FLOOR FVNT6 120TC RM

WALL FVNT6 120TC RM

WALL TRA SG6 278 LPM
FLOOR DAMA6 2015B RM

WALL TRA SG6 278 LPM

FLOOR DAMA6 2015B RM

WALL COCOON6 278LP
FLOOR DAMA6 2015B RM

WALL TRA SG6 278 LPM
FLOOR FVNT6 120TC RM

WALL TRA SG6 278 LPM

FLOOR FVNT6 120TC RM

Travertino

120x278
48″x110″

Travertino - Faventia

120x120
48″x48″

Travertino - Faventia

60x120
24″x48″

Travertino - Faventia

90x90
36″x36″

Travertino - Faventia

60x60
24″x24″

Dama

20x150
8″x59″

Dama

20x74
8″x29″

20

Faventia

90x90
36″x36″

Faventia

60x60
24″x24″

Dama

30x120
12″x48″

TRAVERTINO

SG	code		info
120x278 - 48″x110″	TRA SG6 278 LPM	6,5	LPM
120x120 - 48″x48″	TRA SG6 120 LPM	6,5	LPM
60x120 - 24″x48″	TRA SG6 12 LPM	6,5	LPM
90x90 - 36″x36″	TRA SG6 90 LPM	6,5	LPM
60x60 - 24″x24″	TRA SG6 60 LPM	6,5	LPM

OB	code		info
120x278 - 48”x110”	TRA OB6 278 LPM	6,5	LPM
120x120 - 48”x48”	TRA OB6 120 LPM	6,5	LPM
60x120 - 24”x48”	TRA OB6 12 LPM	6,5	LPM
90x90 - 36”x36”	TRA OB6 90 LPM	6,5	LPM
60x60 - 24”x24”	TRA OB6 60 LPM	6,5	LPM

B	code		info
20x150 - 8”x59”	DAMA6 2015B RM	6,5	N
20x74 - 8”x29”	DAMA6 2074MIX	6,5	N
30x120 - 12”x48”	DAMA3012B ASRM	20	N

DAMA

NO	code		info
20x150 - 8”x59”	DAMA6 2015NO RM	6,5	N
20x74 - 8”x29”	DAMA6 2074MIX	6,5	N
30x120 - 12”x48”	DAMA3012NO ASRM	20	N

FAVENTIA

B	code		info
120x120 - 48”x48”	FVNT6 120B RM	6,5	N
60x120 - 24”x48”	FVNT6 12B RM	6,5	N
90x90 - 36”x36”	FVNT6 90B RM	6,5	N
	FVNT 90B AS RM	20	N
60x60 - 24”x24”	FVNT6 60B RM	6,5	N
	FVNT 60B AS RM	20	N

TC	code		info
120x120 - 48”x48”	FVNT6 120TC RM	6,5	N
60x120 - 24”x48”	FVNT6 12TC RM	6,5	N
90x90 - 36”x36”	FVNT6 90TC RM	6,5	N
	FVNT 90TC AS RM	20	N
60x60 - 24”x24”	FVNT6 60TC RM	6,5	N
	FVNT 60TC ASRM	20	N

COCOON6 278LP
120x278 - 48”x110”

TRAVERTINO

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOR BODY PORCELAIN TILE

				SG	OB
6x120 2.4”x48”		8	LPM	TRA OB6BT120LPM	TRA SG6BT120LPM
6x90 2.4”x36”		7	LPM	TRA OB6 BT90LPM	TRA SG6 BT90LPM
6x60 2.4”x24”		10	LPM	TRA OB6 BT60LPM	TRA SG6 BT60LPM

IMBALLI - PACKING

FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE		SPESSORE THICKNESS	SCATOLA BOX			PALLET		
			PZ/PCS	**MQ/SM**	**KG**	**BOX/BOXES**	**MQ/SM**	**KG**
120x278 - 48”x110”	rectified	6,5	**1**	**3,336**	**54,53**	**20**	**66,72**	**1110,60**
120x120 - 48”x48”	rectified	6,5	**2**	**2,88**	**45,35**	**30**	**86,40**	**1380,50**
60x120 - 24”x48”	rectified	6,5	**4**	**2,88**	**45,40**	**16**	**46,08**	**746,40**
90x90 - 36”x36”	rectified	6,5	**3**	**2,43**	**37,3**	**22**	**53,46**	**840,60**
60x60 - 24”x24”	rectified	6,5	**5**	**1,80**	**28,1**	**32**	**57,60**	**919,20**

DAMA

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOR BODY PORCELAIN TILE

					B	NO
6x150 2.4”x59”		8	N		DAMA6 BT150B	DAMA6 BT150NO
30x120 12”x48”	20	1	N		DAMA GR3012B AS	DAMA GR3012NOAS

IMBALLI - PACKING

FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE		SPESSORE THICKNESS	SCATOLA BOX			PALLET		
			PZ/PCS	**MQ/SM**	**KG**	**BOX/BOXES**	**MQ/SM**	**KG**
20x150 - 8”x59”	rectified	6,5	**7**	**2,10**	**32,28**	**32**	**67,20**	**1052,96**
20x74 MOSAICO - 8”x29”	rectified	6,5	**6**	**0,88**	**13,75**	**60**	**53,28**	**845,00**
30x120 - 12”x48”	rectified	20	**2**	**0,72**	**32,91**	**32**	**23,04**	**1073,33**

	DIN EN 16165 Annex B / DIN 51130 (R)	DIN EN 16165 Annex A / DIN 51097 (A+B+C)	B.C.R. DM 14/6/89 N. 236		PENDULUM BS EN16165 Annex C / BS7976 (INGLESE)	PENDULUM AS/NZS 4856 (AUSTRALIANO)	PENDULUM UNE 41901 / 12633 (SPAGNOLO)	BOT 3000 (DCOF) ANSI 326.3 (AMERICANO)
			c.a.	g.b.				
DAMA	R10	A+B	>0,4	>0,4	>25	>25	1	>0,42
DAMA AS	R11	B+C	>0,4	>0,4	>36	>45	3	>0,42

						B	TC
6x120 2.4”x48”			8	N		FVNT6 BT120B	FVNT6 BT120TC
6x90 2.4”x36”			7	N		FVNT6 BT90B	FVNT6 BT90TC
6x60 2.4”x24”			10	N		FVNT6 BT60B	FVNT6 BT60TC
120x32,5 48”x12.8”			2	N		FVNT6 G120B	FVNT6 G120TC
60x60 24”x24”	20		2	N		FVNT SB60B AS	FVNT SB60TC AS
90x90 36”x36”	20		1	N		FVNT SB90B AS	FVNT SB90TC AS
33x60 13”x24”	20		2	N		FVNT GR336B AS	FVNT GR336TC AS

IMBALLI - PACKING

FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE		SPESSORE THICKNESS	SCATOLA BOX			PALLET		
			PZ/PCS	**MQ/SM**	**KG**	**BOX/BOXES**	**MQ/SM**	**KG**
120x120 - 48”x48”	rectified	6,5	**2**	**2,88**	**45,35**	**30**	**86,40**	**1380,50**
60x120 - 24”x48”	rectified	6,5	**4**	**2,88**	**45,40**	**16**	**46,08**	**746,40**
60x60 - 24”x24”	rectified	6,5	**5**	**1,80**	**28,1**	**32**	**57,60**	**919,20**
90x90 - 36”x36”	rectified	6,5	**3**	**2,43**	**37,3**	**22**	**53,46**	**840,60**
60x60 - 24”x24”	rectified	20	**2**	**0,72**	**33,00**	**32**	**23,04**	**1076**

	DIN EN 16165 Annex B / DIN 51130 (R)	DIN EN 16165 Annex A / DIN 51097 (A+B+C)	B.C.R. DM 14/6/89 N. 236		PENDULUM BS EN16165 Annex C / BS7976 (INGLESE)	PENDULUM AS/NZS 4856 (AUSTRALIANO)	PENDULUM UNE 41901 / 12633 (SPAGNOLO)	BOT 3000 (DCOF) ANSI 326.3 (AMERICANO)
			c.a.	g.b.				
FAVENTIA	R10	A	>0,4	>0,4	>25	>25	1	>0,42
FAVENTIA AS	R11	B+C	>0,4	>0,4	>36	>45	3	>0,42

Caratteristiche Tecniche Gres Porcellanato
Technical Specifications Porcelain Stoneware

UNI EN 14411 (ISO 13006) - Bla (appendice/appendix G)

CARATTERISTICA Specification	METODO DI PROVA Test methods	REQUISITI PREVISTI DALLA NORMA Requirements in accordance to the standards	VALORE MEDIO IMOLA IMOLA average value		
DIMENSIONI E ASPETTO DIMENSIONS AND APPEARANCE	ISO 10545-2	PROSPETTO G.1 PROSPECT G.1	CONFORME COMPLIANT		
ASSORBIMENTO D’ACQUA WATER ABSORPTION	ISO 10545-3	≤ 0,5%	< 0,1%		
RESISTENZA A FLESSIONE FLEXURAL RESISTANCE	ISO 10545-4	min. 35 N/mm²	> 45 N/mm²		
SFORZO DI ROTTURA BREAKING STRENGTH	ISO 10545-4	SPESSORE / THICKNESS ≥ 7,5 mm: min. 700 N	SPESSORE* THICKNESS*	6,5 mm	1800 N*
				10 mm*	3000 N*
		SPESSORE / THICKNESS < 7,5 mm: min. 1300 N		20 mm*	13000 N*
RESISTENZA ALL’ABRASIONE PROFONDA DEEP ABRASION RESISTANCE	ISO 10545-6	≤ 175 mm³	< 140 mm³		
COEFFICIENTE DILATAZIONE TERMICA LINEARE (α) LINEAR EXPANSION THERMIC COEFFICIENT	ISO 10545-8	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST	≤ $7x10^{-6}$ °C^{-1}		
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANCE TO SUDDEN TEMPERATURE CHANGES	ISO 10545-9	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST	RESISTE RESISTANT		
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	ISO 10545-12	RICHIESTA ALWAYS TESTED	RESISTE RESISTANT		
PRODOTTI CHIMICI AD USO DOMESTICO ED ADDITIVI PER PISCINA HOUSEHOLD CHEMICALS AND SWIMMING POOL WATER CLEANSERS	ISO 10545-13	min. B	min. B		
ACIDI ED ALCALI A BASSA CONCENTRAZIONE ACIDS AND LOW CONCENTRATION ALKALIS		DA LA, LB A LC FROM LA, LB TO LC / DE LA, LB A LC	DA LA, LB A LC FROM LA, LB TO LC / DE LA, LB A LC		
ACIDI ED ALCALI AD ALTA CONCENTRAZIONE ACIDS AND HIGH CONCENTRATION ALKALIS		METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST		
RESISTENZA ALLE MACCHIE UGL STAIN RESISTANCE UGL	ISO 10545-14	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST		
RESISTENZA ALLE MACCHIE GL STAIN RESISTANCE GL		min. 3	min. 3		

*VALORI RIFERITI AL FORMATO 60X60 / VALUES REFERRED TO 60X60 SIZE

INDICAZIONI D'USO INDICATIONS FOR USE

PAVIMENTO FLOOR TILES

RIVESTIMENTO WALL TILES

DESTINAZIONI D'USO SUGGESTED APPLICATIONS

ABITAZIONI DOMETISC PURPOS

COMMERCIALE LEGGERO TILES FOR LIGHT COMMERCIAL

COMMERCIALE RETAIL

ESTERNI OUTDOOR

FINITURA FINISH

N **NATURALE** NATURAL

LP ***LAPPATO** POLISHED

LPM ***LAPPATO MATT** HONED

ASPETTO SUPERFICIALE FINISH

OPACO MATT

SATINATO SATIN

LUCIDO GLOSSY

BORDO EDGE

RM **RETTIFICATO MONOCALIBRO** MONOCALIBER, RECTIFIED

STONALIZZAZIONE SHADE VARIATION

V2

CARATTERISTICHE DI VENDITA SALES CHARACTERISTICS

Prodotto venduto al pezzo. Product sold per item

Tutti i nostri prodotti, sia al mq che al pezzo, sono venduti unicamente a scatola completa.
All our products are sold only in complete boxes, whether the unit of measure is per item or per square metre.

*** Le superfici con finitura lappata sono consigliate per qualsiasi tipo di rivestimento e per pavimenti residenziali o per superfici calpestabili che non hanno un diretto collegamento con l'esterno o che hanno accessi protetti da appositi stuoini.** / Surfaces with a honed polished finish are recommended for any kind of wall tile, residential floor or floors that are not directly connected with the outdoors or whose entrances are protected by mats.

DIREFARECREARE.IT

I tile U

DP COCOON - GENNAIO 2024